

# N A Č R T P R O J E K T A : D I G I T A L N A Z G O D B A

<b>Naslov digitalne zgodbe:</b>		<b>Avtorja/i:</b> Neja Nedoh, Eva Pavlič, Lara Konečny Kovač
<b>Predmet/i:</b> Spoznavanje okolja		
<b>Druga predmetna področja, ki jih lahko povežemo</b> (področje in kratka utemeljitev): Matematika (orientacija v prostoru), športna vzgoja (orientacija v prostoru, gimnastična abeceda)		
<b>Kompetence 21-tega stoletja</b> (kratko opišite, katere kompetence boste <b>vi razvijali</b> pri načrtovanju in izdelavi digitalne zgodbe)	Informacije: 1. 1, 1. 2, 1. 3	Varnost: 4.1, 4. 2
	Komunikacija: 2.1, 2. 2, 2. 4, 2. 5	Reševanje problemov: 5. 1, 5. 3
	Ustvarjanje vsebin: 3.1, 3. 3	Drugo
<b>Povzetek digitalne zgodbe</b> (kratko zapišite digitalne zgodbe: tema, problem in izziv, namen oz cilj/i, vloga učencev, vloga učitelja/ev, oblike dela)	<p>Tema: Varna pot v šolo, prepoznavanje naravnega in grajenega okolja, komunalne dejavnosti in skrb za okolje, spoznavanje rastlin in živali na poti v šolo</p> <p>Problem in izziv: Varna pot v šolo – učenec se sooči s prometnim režimom v svoji okolici; skrb za okolje (pravilno ločevanje odpadkov in pozitiven vpliv na naravo)</p> <p>Namen / cilji: Učenec se zna orientirati v prostoru, opisati svojo lego v njem, prepozna prometne znake za pešce in kolesarje, pozna varno pot v šolo, kjer ni pločnika in prehoda za pešce, nošenje rumene rutke in kresničke</p> <p>Vloga učencev: gledanje in poslušanje digitalne zgodbe, razumevanje učne snovi, odgovarjanje na zastavljena vprašanja</p> <p>Vloga učitelja: predvajanje digitalne zgodbe, branje besedila, prikazanega v digitalni zgodbi, dodatna pomoč in razlaga snovi</p>	

# N A Č R T P R O J E K T A : D I G I T A L N A Z G O D B A

<b>Ciljna publika</b> (razred, starost, prilagoditve)	1. razred , starost 6 – 7 let, Prilagoditve: velike tiskane črke, glasovna spremljava (branje besedila), slikovno gradivo
<b>Didaktične etape</b> (uvodni del: uvajanje ali pripravljajanje, osrednji del: obravnavanje nove učne snovi, urjenje ali vadenje, zaključni del: urjenje, ponavljanje, preverjanje) - umestite	Uvodni del: uvajanje + motivacija Osrednji del: usvajanje učne snovi Zaključni del: ponavljanje
<b>Pripomočki in viri za realizacijo projekta v razredu</b> (kratko opišite)	Oprema (računalniki 1/1, tablice, zvočniki ...): Računalnik, zvočnik, interaktivna tabla, projektor
	Programska oprema: VLC Player / BS Player / Windows media player
	Drugo: /

# T E R M I N S K I P L A N I N Č A S O V N A Z A H T E V N O S T

Faza (idejno snovanje, načrtovanje, slikanje, snemanje ...)	Terminski plan realizacije	Predvidena časovna zahtevnost (št. ur)
Idejno snovanje (skupinsko delo, dobile smo se na fakulteti po predavanjih)	8.3. 2018 in 13.3.2018	2 uri
Načrtovanje (skupinsko delo, na fakulteti po predavanjih)	13.3.2018	1 ura
Slikanje (Lara) in iskanje slikovnega gradiva (Neja)	Marec, april	5 ur
snemanje	Aprila, ko bo lepo vreme (po dogovoru)	2 dni
Montaža (Eva)	Maj	2 dni
<b>Metode reflektiranja</b> (kako boste spremljali potek vašega dela)	Dnevnik dela <div style="text-align: right;"><b>DA</b> - sprotno zapisovanje poteka dela, preverjanje, ali se ujema z načrtom, če ne, zakaj</div>	
	Diskusija <div style="text-align: right;"><b>DA</b> - sprotno diskutiranje idej, posodabljanje načrta, prilagajanje dejavnosti glede na časovno ustreznost in vreme (snemanje)      NE</div>	
	Drugo (napiši) Zaključna samorefleksija – na koncu bomo zapisale, ali je delo potekalo po načrtu, kako smo načrt uresničile, kaj bi lahko spremenile; če ni bilo po načrtu – zakaj ne	