

# N A Č R T P R O J E K T A : D I G I T A L N A Z G O D B A

**Naslov digitalne zgodbe:** Raziskovanje domačega kraja

**Avtorja/i:**

Monika Predikaka, Neža Oblak, Kaja Kozjek

**Predmet/i:** IKT

**Druga predmetna področja, ki jih lahko povežemo** (področje in kratka utemeljitev):

Naravoslovje

**Kompetence 21-tega stoletja**

(kratko opišite, katere kompetence boste **vi razvijali** pri načrtovanju in izdelavi digitalne zgodbe)

Informacije

- S spleta
- Od drugih ljudi

Varnost

- Objavljanje preverljivih podatkov

Komunikacija

- Sodelovanje v skupini

Reševanje problemov

- Pogovor v skupini
- Učiteljeva pomoč

Ustvarjanje vsebin

- Snemanje bližnjih krajev s telefonom

Drugo

/

**Povzetek digitalne zgodbe**

(kratko zapišite digitalne zgodbe: tema, problem in izziv, namen oz cilj/i, vloga učencev, vloga učitelja/ev, oblike dela)

Odločile smo se, da bomo snemale in predstavile Ljubljano ter njeno okolico. Predstavile bomo stavbe, živalski vrt, pokrajino in druge značilnosti kraja. Naša tema je predstavitev značilnosti domačega kraja ali soseske. Naš namen je otrokom predstaviti pomembne stavbe, ki se nahajajo v njihovem kraju, ter jih podrobneje opisati. Z nami bo sodeloval otrok, ki bo spraševal po določenih stavbah v kraju in mi bomo na ta vprašanja tudi odgovarjale. Npr. z otrokom gremo mimo pošte in ga vprašamo, če mogoče ve zakaj je pošta za nas pomembna, kako v njej poteka delo, kdo je v njej zaposlen itd. Pričakujemo, da nam bo otrok povedal bistvene stvari kot so, da na pošti delajo poštarji in da se ukvarjajo s pismi in pošiljkami. V našem interesu je njegovo razlago dopolniti in nadgraditi njegovo predznanje.

# N A Č R T P R O J E K T A : D I G I T A L N A Z G O D B A

**Ciljna publika** (razred, starost, prilagoditve)

2. razred, starost 7 let.

**Didaktične etape** (uvodni del: uvajanje ali pripravljanje, osrednji del: obravnavanje nove učne snovi, urjenje ali vadenje, zaključni del: urjenje, ponavljanje, preverjanje) - umestite

Pri otroku preverimo njegovo predznanje in ga vprašamo katere značilnosti kraja pozna. V osrednjem delu mu razložimo, kaj se v določeni stavbi dogaja (zaposleni, njihovo delo ...). Na koncu učenca vprašamo kaj se je naučil in na koncu to znanje tudi preverimo.

**Pripomočki in viri za realizacijo projekta v razredu** (kratko opišite)

Oprema (računalniki 1/1, tablice, zvočniki ...): telefon in računalnik

Programska oprema: Video Maker

Drugo: /

# T E R M I N S K I P L A N I N Č A S O V N A Z A H T E V N O S T

Faza (idejno snovanje, načrtovanje, slikanje, snemanje ...)	Terminski plan realizacije	Predvidena časovna zahtevnost (št. ur)
Idejno snovanje (Kaja, Monika, Neža)	15. marec	1 ura
Načrtovanje (Kaja, Monika, Neža)	3. april	3 ure
Snemanje (Monika, Neža)	11., 18., 25. april	7 ur
Urejanje (Kaja)	maj	18 ur

<b>Metode reflektiranja</b> (kako boste spremljali potek vašega dela)	Dnevnik dela <span style="float: right;"><u>DA</u></span>	
	Diskusija <span style="float: right;"><u>DA</u></span>	NE
	Drugo (napiši) /	