

DNEVNIK DELA

- **12.3. 2018** – dogovor o osnovni ideji zgodbe, delno na fakulteti, delno preko Messengerja (Pavlič, Kogovšek, Pačnik), trajanje približno 1 uro.

Dogovorile smo se o skupni ideji in dogovor o terminu naslednjega sestanka.

- **22. 4. 2018** – izdelava in pisanje scenarija (Pavlič, Kogovšek, Pačnik), trajanje približno 2 uri.

Napisale smo scenarij in se dogovorile za naslednji datum.

- **15. 5. 2018** – predelava scenarija, popravki, dokončni dogovor (Pavlič, Kogovšek, Pačnik), trajanje 1 uro.

Spremenile smo naslov in malo spremenile scenarij.

- **22. 5. 2018** – snemanje filma (Pavlič, Kogovšek, Pačnik), trajanje 2 uri.

Posnele smo več manjših videoposnetkov za kasnejše montiranje. Prilagodile smo scenarij, ker je vmes začelo deževati.

- **26. 5. 2018** - snemanje zvočnega posnetka (Pavlič, Kogovšek, Pačnik), trajanje 1 uro.

Posnamemo več krajših zvočnih posnetkov z igralkami po scenariju.

- **30. 5. 2018** – montiranje videoposnetka (Pavlič, Kogovšek, Pačnik), trajanje 2 uri.

Začele smo v programu Videopad urejati videoposnetke in nato dodale še zvočnega dela. V videoposnetek vstavimo slike, ki so bile narejen delno v slikarju in z mobilno aplikacijo Doodle Face.

- **7. 6. 2018** - montiranje videoposnetka (Pavlič, Kogovšek, Pačnik), trajanje 2 uri.

Videoposnetku smo dodale glasbeno podlago, naslovnico in zaključna špica.