

Prvič smo se sestale 8.3.2018, ko smo sestavile terminski plan za našo digitalno zgodbo. Takrat smo tudi začele snovati ideje o vsebini projektne naloge. Za to smo porabile približno 2 uri. Ideje smo prispevale vse. Naslednjič smo se sestale 18.4.2018, ko smo spisale scenarij in se dogovorile, kako bomo zgodbo posnele. Pri tem smo dobro sodelovale, zato smo hitro končale. Porabile smo zgolj 2 uri. Ker datoteke nismo znale pretvoriti iz Worda v PDF obliko je Urška doma opravila dodatno delo in se izobrazila na tem področju. 27.4.2018 pred prvomajskimi prazniki smo se dogovorile, kdaj bomo začele s snemanjem, kdo bo snemal, katere rekvizite potrebujemo in kako bo potekalo snemanje. Za snemanje smo se sestale prvega in drugega maja. Pomagala nam je tudi deklica Neli, ki je igrala glavno vlogo šolarke. Prvi dan smo si ogledale kraj snemanja (to je bila okolica OŠ Dravlje). Začele smo v dopoldanskem času in posnele prva dva kadra. To nam je vzelo 2 ure. Snemala je Gianna, glavno vlogo je kot že rečeno igrala Neli. Pri prvih dveh kadrih sta Urška in Lara sta sledili scenariju in nosili rekvizite. Da bi pritegnile večjo pozornost smo v nekatere kadre vključile tudi kužka. Naslednji dan pa smo posnele še preostalih 5 kadrov. Ponovno je snemala Gianna, Lara se je preizkusila v vlogi mame, Urška pa v vlogi učiteljice. V kadru, kjer so prisotni še drugi učenci smo igrale vse, pri tem smo telefon nastavile na prostoročno snemanje. Za snemanje teh petih kadrov smo porabile 5 ur. Za nekatere kadre smo dodatno s pomočjo mikrofona posnele še zvok. 28.5.2018 smo se lotile montaže videoposnetka. Ta proces je trajal cel teden. Dobivale smo se pred in po predavanjih in skupaj montirale našo digitalno zgodbo. Vsak dan smo si vzele približno 1 uro časa. V celem tednu smo porabile približno 7 ur pri čemer se vidi, da še nismo bile dovolj veščice pri uporabi IKT-ja.