**DNEVNIK DELA:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DATUM: | KRAJ DELA: | ŠTEVILO UR: | NEŽA MILAVEC | | TJAŠA PRIJATELJ | | KLAVDIJA LJUBIĆ |
| 25. 3. 2019 | PEF LJ | 1 ura | Izbira pravljice v spletni knjigi z naslovom Pravljice in stvarnost ter strnjena obnova pravljice za katero smo se odločile (Pepeljuharica). | | | | |
| 27. 3. 2019 | PEF LJ | 3 ure | Predelava pravljice, določitev glavnih in stranskih oseb. | | | | |
| 30. 3. 2019 | PEF LJ | 2 uri | Besedilo razvrščeno po prizorih-zgodboris, kraj in čas dogajanja, izbira programa v katerem bo digitalna zgodba nastala. | | | | |
| 1.4. 2019 | DOMA | 1 ura  1 ura  1 ura | Vsaka je doma malce sama brskala po programu Story Jumper in smo ga na tak način bolje spoznale. | | | | |
| 4. 4. 2019 | PEF LJ | 3 ure  3 ure  3 ure | Iskanje primernih figur (pixabay in Story Jumper ). | | Oblikovanje posameznih scen (Story Jumper). | | Pisanje besedila zgodbe v Story Jumperju ter manjši popravki v zgodbi. |
| 12. 4. 2019 | PEF LJ | 4 ure  3 ure | Predelava oseb v programu Pixlr (frizura, barva oblačil, čustva). | | Delali scene v Story Jumperju, iskali pripomočke za scene in oblikovali posamezno stran. | | |
| 20. 4. 2019 | DOMA  PEF LJ | 2 uri  2 uri | Predelava oseb v programu Pixlr (frizura, barva oblačil, čustva). | | Delali scene v Story Jumperju, iskali pripomočke za scene in oblikovali posamezno stran. | | |
| 25. 4. 2019 | DOMA | 1 ura | Preko aplikacije Skype smo se pogovorile o stvareh, ki nas v naši zgodbi motijo in si razdelile kaj katera popravi. | | | | |
| 29. 4. 2019  31. 4. 2019  1. 5. 2019 | DOMA | 2 uri  2 uri  2 uri | Naredila še zadnje popravke oseb (njihova čustva). | | Popravila velikosti figur, njihovo postavitev, zapisala na katerih mestih bi lahko dodale zvočne efekte. | | Naredila še zadnje popravke v besedilu, da je zgodba bolj razumljiva, ter še zadnji detajli, glede postavitve elementov . |
| DATUM: | KRAJ DELA: | ŠTEVILO UR: | NEŽA MILAVEC | TJAŠA PRIJATELJ | | KLAVDIJA LJUBIĆ | |
| 15. 5. 2019 | PEF LJ | 2 uri | Posnele smo zvok in ga ustavile v Story Jumper | | | | |
| 25. 5. 2019 | PEF LJ | 4 ure | Izdelava slikopisa v programu H5P. | | Izdelava stripa v programu Canva. | | Izdelava spomina v programu H5P. |
| 31. 5. 2019 | DOMA  DOMA | 2 uri | Izvedli še zadnje popravke zvoka. | | | | Dokončno uredila dnevnik dela. |
| 4. 6. 2019 | PEF LJ | 2 uri | Še enkrat smo šle skozi digitalno zgodbo in se dogovorile kako bomo zgodbo predstavile. | | | | |