

TRIJE LUMPJE IN KMETIČ

DNEVNIK DELA

27. 3. 2019 (15 min)

Prvič smo se dobile na kratkem sestanku. Dogovorile smo se da bomo za svojo digitalno zgodbo priredile pravljico iz zbirke ter se dogovorile za približne datume naslednjih srečanj.

28. 3. 2019 (1 ura in 30 min)

Skupaj smo pregledale zgodbe iz zbirke ter takoj izločile tiste, ki nam niso bile všeč ali so se nam zdele predolge. Iz končnega izbora smo izbrale tisto, ki se nam je zdela najbolj primerna – Trije lumpje in kmetič.

29. 3. 2019 (45 minut)

Začele smo preurejati besedilo iz starinskega narečnega jezika v jezik, ki je otrokom bližji. Same vsebine nismo spreminjale, dodale smo le nekaj dodatnih informacij, da je zgodba bolj razumljiva.

5. 4. 2019 (2 uri)

Dokončale smo preurejeno besedilo zgodbe, ga ponovno pregledale in popravile. Poslale smo ga v pregled. Pogovarjale smo se o najbolj ustrezni obliki oz. programu v katerem bi ustvarile našo digitalno zgodbo ter programe na hitro preizkusile – kako delujejo, koliko izbire likov ponujajo. Odločile smo se za Storyjumper. Naredile smo tudi zelo grob osnutek zgodbe v programu.

9. 4. 2019 (1 ura in 30 min)

Upoštevale smo nasvet in zgodbi spremenile konec, da je le ta bolj pravljичen in tudi poučen. Zgodbo smo razdelile na več delov in si zamislile približen potek zgodbe, scene in like ki bodo nastopali.

16. 4. 2019 (1 ura 30 min)

Pregledale smo grafično zbirko, ki jo ponuja Storyjumper ter izbrale elemente. Nekaj smo jih poiskale tudi na Pixabayju, nekatere pa smo tudi same preuredile.

Nina – izbira scene, postavitev

Anja – izbira glavnega lika ter urejanje izrazov na obrazu

Jana – izbira ostalih likov

23. 4. 2019 (1 ura 30 min) in 14. 5. 2019 (1 ura in 30 min)

Realizacija zgodbe v Storyjumperju. Ustvarile smo skupno knjigo, ki smo jo vse urejale. Scene smo postavile po predvideni razporeditvi in dodale like ter besedilo. Kasneje smo popravljale, kjer smo videle možnost izboljšave.

21. 5. 2019 (30 min)

Dobile smo se in še enkrat pregledale zgodbo v programu Storyjumper. Naredile nekaj popravkov in se si razdelile nadaljnje delo.

22. 5. 2019 – 30. 5. 2019

Individualno delo. Delale smo doma, vsaka sama.

Anja – spomin v programu H5P

Nina – slikopis v programu H5P

Jana – zvok v programu Storyjumper in posnetek v programu Audacity

31. 5. 2019 (2 uri)

Po nasvetu profesorice smo spremenile nekaj stvari v zgodbi. Spremenile smo nekatere like in scene, da se bolje ujemajo med seboj.

Skupaj smo pregledale naše individualne izdelke, popravile manjše napake.

Izdelale smo zgodboris.

6. 6. 2019 (30 min)

Še enkrat smo pregledale digitalno zgodbo, izdelale CC licence in objavile zgodbo na spletišču.

Avtorice: Nina Klinc, Anja Novak, Jana Stele, RP1

Ljubljana, junij 2019